



XV ANIVERSARIO DE LA CREACIÓN DE LA ASOCIACIÓN ARGENTINA DE RETÓRICA

**VII CONGRESO INTERNACIONAL DE
RETÓRICA E INTERDISCIPLINA**

VIII COLOQUIO NACIONAL DE RETÓRICA

RETÓRICA Y GÉNEROS DEL DISCURSO

**Centro de Posgrado y Convenciones
"Sergio Karakachoff"
Universidad Nacional de La Plata**

**Modalidad híbrida
(presencial y virtual)**

**29, 30 y 31 de
octubre de 2025**

PROGRAMA GENERAL



ASOCIACIÓN ARGENTINA DE RETÓRICA



**Instituto de
Investigaciones en
Humanidades y
Ciencias Sociales**



**Facultad de Humanidades y
Ciencias de la Educación**



**UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA**

MIÉRCOLES 29 DE OCTUBRE

MAÑANA

08:30-09:00 h Recepción de participantes y entrega de credenciales

09:00-10:00 h **ACTO DE INAUGURACIÓN**

10:00-11:00 h **CONFERENCIA PLENARIA INAUGURAL (CON TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL)**

Le système des trois genres rhétoriques: pour une relecture critique

Dr. Laurent Pernot

Institut Universitaire de France – Université de Strasbourg (Francia)

Presencial

11:00-11:30 h Pausa para café

11:30-13:00 h **PANEL PLENARIO 1**

Dra. Mariana Cucatto

Universidad Nacional de La Plata – CONICET (Argentina)

**Sobre el poder clarificador y comunicativo de las metáforas en las sentencias judiciales.
Una mirada desde la lingüística cognitiva**

Virtual

Dra. Aída Sandra Visokolskis

Universidad Nacional de Córdoba – ClFFyH (Argentina)

Fuerzas estilísticas de la metáfora y la metonimia en la argumentación creativa

Presencial

Dr. Juan Antonio Ennis

Universidad Nacional de La Plata – Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (UNLP/CONICET) (Argentina)

El entramado retórico del conocimiento científico: las ciencias del lenguaje como discurso

Presencial

13:15 h

BRINDIS DE BIENVENIDA

MIÉRCOLES 29 DE OCTUBRE

TARDE

15:00-16:30 h

SESIONES SIMULTÁNEAS DE COMISIONES DE PONENCIAS INDEPENDIENTES Y MESAS TEMÁTICAS

COMISIÓN 1: Retórica y Análisis del Discurso – Coordinadora: Carrizo, Alicia E.

Carrizo, Alicia E.

Universidad de Buenos Aires, FFyL, Instituto de Lingüística (Argentina)

Análisis retórico de la violencia extrema. Testimonios de torturas en Malvinas

Presencial

Martinez Vizcarrondo, Doris

Universidad de Puerto Rico (Puerto Rico)

Retóricas de la dignidad: análisis multimodal de los espacios virtuales de madres buscadoras en México

Virtual

Merlino, Sofía

Universidad Nacional del Sur (Argentina)

La recategorización de la muerte en los discursos pro-vida. Opciones léxico-gramaticales para codificar el capital lingüístico del debate sobre la muerte digna en Argentina

Virtual

Pastor Berroa, Yanina Amelia

Instituto de Lingüística, Facultad de Filosofía y Letras (UBA) (Argentina)

Narrativa transmedia: La plataforma digital Grandes Mujeres Latinoamericanas de la revista Billiken. Nuevas formas de leer, estrategias narrativas y escenografías en la biografía de Andrea Gamarnik

Virtual

COMISIÓN 2: Retórica, Cultura y Sociedad – Coordinador: Molina Ahumada, Ernesto Pablo

Assis, André Wiliam Alves de

Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)

Comida e resistência: a narrativa testemunhal como discurso de luta e pertencimento cultural

Virtual

López Sánchez, Raquel

Universidad de Alicante (España)

El Romancero americano en el marco de la Retórica Cultural. Un caso concreto: sobre el Romancero tradicional argentino

Virtual

Molina Ahumada, Ernesto Pablo

Universidad Nacional de Córdoba (Argentina)

Retórica, cultura y videojuegos: el avatar y sus tropos como espejos del presente

Presencial

Rodríguez Soriano, Roberto Israel

Universidad Autónoma del Estado de Morelos (México)

Imaginería y colonialismo en la clasificación corporal en la Nueva España. Apuntes sobre retórica de la imagen

Presencial

COMISIÓN 3: Retórica y Argumentación – Coordinador: Alves Carlos, Benedicto Roberto

Alves Carlos, Benedicto Roberto

Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)

A polêmica como estratégia de silenciamento: censura e resistência em O avesso da pele

Presencial

Batista Santos, Magno

Universidade do Estado do Amapá (Brasil)

Argumentação: materialidade do dizer no acórdão do Mensalão

Virtual

Franco Ramírez, Vanessa

Institución Universitaria de Envigado (Colombia)

Retórica profunda y pluralismo jurídico

Virtual

COMISIÓN 4: Retórica y Educación – Coordinadora: Rodriguez, Mara Valeria

Ferro Sardi, Silvia Natalia

Facultad de filosofía y Letras - Universidad Nacional de Tucumán (Argentina)

Lucero, Adriana Guadalupe

Facultad de Filosofía y Letras UNT (Argentina)

Construyendo puentes lingüísticos: desafíos lingüísticos y estrategias docentes en la producción audiovisual y escrita bilingüe de estudiantes de italiano de nivel superior
Virtual

Illicachi Guzhay, Raúl

Universidad Nacional de Educación (Ecuador)

La oralidad como herramienta didáctica en la educación indígena: lectura y escritura
Virtual

Molina, María Elena

CONICET - Universidad Nacional del Sur (Argentina)

Retórica, escritura y oralidad en la formación docente universitaria
Virtual

Rodriguez, Mara Valeria

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - Universidad Nacional de Misiones (Argentina)

Claves retóricas para la enseñanza de la oralidad: reflexiones desde un enfoque semiótico
Virtual

COMISIÓN 5: Retórica y Filología – Coordinadora: Cairo, María Emilia

Cairo, María Emilia

Universidad Nacional de La Plata – CONICET (Argentina)

Una lectura de 'Cato Maior De senectute' 66-84 a la luz del 'Somnium Scipionis'
Presencial

Cisneros, Lorelei Laura

Universidad Nacional de Rosario, Facultad de Humanidades y Artes (Argentina)

***Nuda veritas, incorrupta fides*: algunas notas sobre la noción de verdad en el léxico ciceroniano**
Virtual

Turcatti, María Laura

Universidad Nacional de Mar del Plata, CIESE (Argentina)

No cantar guerras, sino amores. Acerca de los epítetos en la "Oda a Polícrates", de Íbico
Virtual

Ventura, Mariana Silvia

Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras (Argentina)

Acerca de los géneros poéticos: la caracterización de la poesía bucólica en *De poematibus* de Diomedes

Presencial

COMISIÓN 6: Retórica y Política – Coordinador: Fernández, Mariano

Barbosa, Lydia

Universidad Autónoma de Madrid (España)

A Retórica digital e suas implicações. As plataformas de mídia digitais como palanque para discursos populistas de extrema-direita

Presencial

Fernández, Mariano

Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

Un cuerpo entre cuerpos. Escenas de representación del discurso político en plataformas digitales

Presencial

Gayoso, Romina Gisel

Universidad Nacional del Nordeste (Argentina)

La configuración discursiva de la vida cotidiana como estrategia de persuasión en el discurso político digital en tanto género discursivo híbrido

Virtual

COMISIÓN 7: La Retórica y sus teorías – Coordinador: Acebal, Martín Miguel

Acebal, Martín Miguel

Universidad Nacional de Tres de Febrero (Argentina)

La incertidumbre figurativa. Una propuesta semiótica para las experiencias retóricas contemporáneas

Presencial

Magalhaes, Ana Lucia

Faculdade de Tecnologia de Cruzeiro (Brasil)

Artimanhas do *Ethos*

Virtual

Lima, Carlos Henrique M.

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (Brasil)

Virtual

Moreno, Sebastián

Universidad ORT Uruguay (Uruguay)

El germen semiótico en *Retórica*, de Aristóteles

Virtual

Rojo MacLeod, Laura

Universidad Nacional de Tucumán (Argentina)

***Intellectio* y efecto mariposa**

Virtual

MESA TEMÁTICA 1. Enfrentarse a la tiranía con palabras: algunos tópicos en la tradición retórica y literaria griega – Coordinadora: Gómez Cardó, Pilar

Homar Pérez, Roser

Universidad de Barcelona (España)

El bailarín de Priene, un sabio que salva su ciudad de la tiranía

Virtual

Navarro López, María

Universidad de Barcelona (España)

La canéfora y los Pisistrátidas: fuentes históricas y mecanismos retóricos de una anécdota griega

Virtual

Gómez Cardó, Pilar

Universidad de Barcelona (España)

El coste de la libertad: anécdotas en torno a la muerte de oradores áticos

Virtual

Grau Guijarro, Sergi

Universidad de Barcelona (España)

Cuando las palabras ya no sirven ante el tirano: evoluciones del tópico de la lengua cortada

Virtual

MESA TEMÁTICA 2. Regímenes de discursividad política, entre la retórica y el AD – Coordinadora: Minardi, Adriana

Lamarca, Sofía Beatriz

Universidad de Buenos Aires (Argentina)

Una retórica de lo popular: configuraciones de la amistad y el deseo entre mujeres en Panza de burro

Presencial

Romano, Alejandra Suyai

Universidad de Buenos Aires (Argentina)

	Minardi, Adriana Universidad de Buenos Aires (Argentina) Hacerse madre al escribir. Lenguas maternas y escrituras democráticas del porvenir en El dock (1993) de Matilde Sánchez y Tiempo de espera (1998) de Carme Riera Presencial Sosa, Magalí Luciana Universidad de Buenos Aires (Argentina) La retórica en jaque: problematizando la comunicación política en la era de los líderes 4.0 Presencial Rosso, Esteban Universidad de Buenos Aires (Argentina) Fernández, Juana Universidad de Buenos Aires (Argentina) La Construcción Discursiva de la Ciencia y sus Representaciones Audiovisuales: Del Estereotipo Mediático al Sesgo Algorítmico de la IA Presencial
16:30-17:00 h	Pausa para café
17:00-18:00 h	CONFERENCIA PLENARIA (CON TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL) Raccontare per persuadere: su alcuni aspetti della <i>narratio</i> in Cicerone Dra. Alessandra Romeo Università della Calabria (Italia) Presencial
18:00-18:15 h	Pausa
18:15-20:00 h	PANEL PLENARIO 2 Dra. María Inés Saravia Universidad Nacional de La Plata (Argentina) El mar de los héroes en la saga troyana de Sófocles Presencial Dr. Emiliano J. Buis

Universidad de Buenos Aires – Universidad Nacional del Centro – CONICET (Argentina)
Retórica, uso de fuerza y política exterior: estrategias lingüísticas de la supremacía internacional ateniense en los discursos asamblearios de Demóstenes
 Presencial

Dr. Andrés Covarrubias Correa
 Pontificia Universidad Católica de Chile (Chile)
Los géneros oratorios como estructuras flexibles de pensamiento: hacia una configuración del discurso intersubjetivo en Quintiliano
 Presencial

21:00 h **CENA DE CAMARADERÍA**

JUEVES 30 DE OCTUBRE

MAÑANA

08:30-09:00 h Recepción de participantes y entrega de credenciales

08:30-10:00 h **SESIONES SIMULTÁNEAS DE COMISIONES DE PONENCIAS INDEPENDIENTES Y MESAS TEMÁTICAS**

COMISIÓN 8: Retórica y Análisis del Discurso – Coordinador: Biscayart, Hernán Andrés

Bettendorff, María Elsa

Universidad de Buenos Aires (Argentina)

***Ethos* militante y relato carcelario en testimonios orales de ex presos políticos**

Virtual

Biscayart, Hernán Andrés

Universidad de Buenos Aires (Argentina)

El *pathos* en acción: un periodista se defiende

Presencial

Paz Guajardo, Valencia

Universidad Andrés Bello (UNAB) (Chile)

Fernández, Wilsy Michel

Universidad Andrés Bello (UNAB) (Chile)

***Ethos* del investigador: Posicionamiento estratégico según género y experticia en artículos de investigación científica del Boletín de Filología en los últimos 10 años**

Virtual

Ruiz Avila, Dalia

Universidad Pedagógica Nacional (México)

Búsqueda de la paz en el devenir del tiempo

Virtual

COMISIÓN 9: Retórica y Educación – Coordinador: Silva, Andrei Cezar

Gattari, María Eugenia

Universidad de Buenos Aires (Argentina)

Lo que no es: negaciones metadiscursivas en la definición de comprensión lectora en los documentos de trabajo de la Formación Docente Situada (INFOD - 2016)

Virtual

Silva, Andrei Cezar

Universidade Federal de São Carlos - UFSCar (Brasil)

Consensos de leitura tocantes à EJA: Uma análise discursiva do "orgulho" de ler enunciado por estudantes brasileiros

Presencial

Silva, Jeniffer Aparecida Pereira da

Universidade Federal de São Carlos – PPGL/FAPESP (Brasil)

Os discursos sobre a leitura em charges: a censura dos livros e as representações dos censores

Presencial

Stagnaro, Daniela Paula

Universidad Nacional de Tierra del Fuego, AelIAS, Instituto de la Educación y del Conocimiento (Argentina)

Marcangeli, Mariana Claudia Josefina

Universidad Nacional de Tierra del Fuego, AelIAS, Instituto de la Educación y del Conocimiento (Argentina)

Géneros discursivos de la evaluación en la formación de grado en Biología

Virtual

COMISIÓN 10: Retórica y Filosofía – Coordinador: López, Federico E.

Assunção Franco, Caio

Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)

La crítica a la retórica y la *epideixis* filosófica del *Ménon* de Platón

Virtual

de Marsillac, Narbal

Universidade Federal da Paraíba (Brasil)

El Poder Retórico de Hacer Mundos: El Análisis Retórico-Disociativo y La Retórica de la Adjetivación

Virtual

López, Federico E.

Universidad Nacional de La Plata, Centro de Investigación en Filosofía (Argentina)

Análítica, dialéctica y retórica: de las disciplinas aristotélicas a las tradiciones rivales

Presencial

Vecchio, Ariel

UNSAM/CONICET-UBA-UNAV (Argentina)

***Phantásmata*, ambigüedad y persuasión: notas sobre la actualidad de la retórica en Platón**

Presencial

COMISIÓN 11: Retórica e Historiografía – Coordinadora: Franco San Román, Mariana

Franco San Román, Mariana

Universidad de Buenos Aires (Argentina) - University of Silesia in Katowice (Polonia)

Política, castigo y gestión emocional en Tucídides

Virtual

Montanares Piña, Felipe

Universidad Católica de la Santísima Concepción (Chile)

La Historiografía como Arsenal Retórico: El Uso de Heródoto, Tucídides y Jenofonte en Dión de Prusa

Virtual

Sánchez Herrera, Valeria

Universidad Nacional de Cuyo (Argentina)

Estructura, *topoi* y *ethos* en la arenga de Aníbal en la batalla de Tesino (Livio, XXI, 43-44)

Presencial

Vogel Arraño, Hans Alberto

Universidad de Concepción (Chile)

Los discursos literarios sobre el extranjero en la Roma de los antoninos: comparativa entre Elio Arístides, Juvenal y Plinio el Joven

Presencial

COMISIÓN 12: Retórica y Literatura – Estudiantes de grado – Coordinadora: Borelli, Micaela

Borelli, Micaela

Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

Agón lógon y esticomitía en "Achilles Come Down" de *Gang of Youths*: una lectura retórica de la recepción moderna del mito de Aquiles

Presencial

Guadalupe González, Cynthia Sofía

Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

Revista Sur y el uso de la retórica en el espacio público

Presencial

Martínez, Francisco Bernardo

Universidad Nacional de Córdoba (Argentina)

Estrategias retóricas en los artículos de Mariano José de Larra: el caso de "Cuasi. Pesadilla política"

Virtual

Velis, Agustina

Universidad Nacional de Mar del Plata (Argentina)

La dualidad de la ciudad mexicana a partir de la descripción en el canto segundo de Grandeza mexicana de Bernardo de Balbuena

Virtual

COMISIÓN 13: Retórica y Medios de Comunicación - Coordinadora: Gago, María Paula

Bertolo, Fernando

Pontificia Universidade Católica de São Paulo (Brasil)

Melati, Nathalia

Pontificia Universidade Católica de São Paulo (Brasil)

Elis e Maria Rita: a memória retórica em um reencontro pós-verdadeiro

Presencial

Ferro Sardi, Silvia Natalia

Universidad Nacional de Tucumán (Argentina)

Tra liberismo showman e retorica populista: la rappresentazione mediatica del governo di Javier Milei nei principali media italiani

Virtual

Gago, María Paula

Universidad de Buenos Aires (Argentina)

Representaciones mediáticas en torno a los combatientes de Malvinas en los diarios Crónica y La Nación durante la transición a la democracia en Argentina (1984)

Virtual

Labarthe, Lucrecia

Universidad Nacional de las Artes (Argentina)

Las emociones en el discurso mediático. Su creciente intensificación y los recursos semióticos que se despliegan

Virtual

COMISIÓN 14: Retórica y Política – Coordinadora: Correia Martins, Ana Isabel

Correia Martins, Ana Isabel

Universidad Complutense (España)

A retórica do(s) discurso(s) comemorativo(s) do 25 de Abril no parlamento português

Virtual

Núñez, María Laura

INVELEC - ININCCO - INSIL - UNT (Argentina)

El eterno retorno de la raza. Representaciones discursivas del 12 de octubre en un posteo de Casa Rosada durante el gobierno de Milei

Virtual

Seixas, Rodrigo

Universidade Federal de Goiás (Brasil)

Retórica de la calificación, doxa y opinión pública: una breve mirada a la disputa sobre los significados políticos del 8 de enero en Brasil

Virtual

MESA TEMÁTICA 3. Retórica, política y medios de comunicación: un enfoque interdisciplinario – Coordinadora: Moya, Marta Edith

Corbalán, Sara Luisa

Universidad Nacional de Tucumán – Centro Interdisciplinario de Argumentación y Retórica (Argentina)

Retórica, humor político y periodismo en Argentina

Presencial

Marteau, Emilse

Universidad Nacional de Tucumán – Centro Interdisciplinario de Argumentación y Retórica (Argentina)

El marasmo del norte. Primera Plana y la cuestión azucarera en Tucumán (1967)

Virtual

Moya, Marta Edith

Universidad Nacional de Tucumán – Centro Interdisciplinario de Argumentación y Retórica (Argentina)

Política educativa y opinión pública en la prensa digital: el nuevo Plan de Alfabetización Nacional (2024)

Presencial

MESA TEMÁTICA 4. Los dobleces de la persuasión: a propósito de *El Asno de Oro* de Apuleyo – Coordinadora: Ivars, Lorena Ángela

Ivars, Lorena Ángela

Universidad Nacional de Cuyo (Argentina)

Entre el engaño y la revelación: los dobleces del narrador misterico

Presencial

Barreira, José Federico

Universidad Nacional de Cuyo (Argentina)

***El Asno de Oro* de Apuleyo: Una metodología de trabajo retórico-filológica para la traducción**

Presencial

Goldar, Ailén

Universidad Nacional de Cuyo

Wozniak, Alejo

Universidad Nacional de Cuyo

La construcción del *ethos* del personaje de la madrastra en la obra *El Asno de Oro*

Presencial

10.00-10.30 h Pausa para café

10:30-11:30 h **CONFERENCIA PLENARIA**

Conmemoraciones enfrentadas. Espionaje estatal en torno al V Centenario de la Conquista de América

Dra. María Alejandra Vitale

Universidad de Buenos Aires (Argentina)

Presencial

11:30-11:45 h Pausa

11:45-13:30 h

PANEL PLENARIO 3

Dra. Maria Cecília de Miranda Nogueira Coelho

Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)

"His kind of woman": la mujer perniciosa en la historia de la humanidad según el jesuita

Antonio Vieira

Virtual

Dr. Pablo Schwartz

Universidade de São Paulo (Brasil)

Figuras del epidíctico en *Ariel*, de José Enrique Rodó

Virtual

Dra. Helcira Lima

Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)

O gênero "sustentação oral": polêmica e emoção no júri

Virtual

13:30-13:45 h Pausa

13:45-14:15 h

HOMENAJE. A quince años de la creación de la Asociación Argentina de Retórica (2010-2025)

JUEVES 30 DE OCTUBRE

TARDE

15:00-16:30 h

SESIONES SIMULTÁNEAS DE COMISIONES DE PONENCIAS INDEPENDIENTES Y MESAS TEMÁTICAS

COMISIÓN 15: Retórica y Análisis del Discurso – Coordinadora: Weber, Sabine

Evangelista de Oliveira Júnior, Ozeias

Universidad Federal del Maranhão (Brasil)

dos Santos Faria, Maria da Graça

Universidad Federal del Maranhão (Brasil)

La intertextualidad en la argumentación de interacciones ciberviolentas en el ecosistema X Virtual

Nascimento, Myllena

Universidade Federal de São Carlos/CY Cergy Paris Université/FAPESP (Brasil)

El trolleo político de la extrema derecha en TikTok: un análisis discursivo de los efectos del humor en la política brasileña

Presencial

Serrangeli, María Camila

Facultad de Trabajo Social, Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

Heredia, Violeta

Facultad de Trabajo Social, Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

"No podría ser mi hijo". Polarización afectiva y manifestación del pathos odiante en la esfera pública digital en torno al caso Pablo Grillo.

Presencial

Weber, Sabine

Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

Retórica del odio en la construcción del enemigo por la extrema derecha: un análisis comparativo de los discursos de Javier Milei y Jair Bolsonaro

Presencial

COMISIÓN 16: Retórica y Argumentación – Coordinador: Chiavarino, Nicolás Alejandro

Amable, Hugo José

Universidad Nacional de Misiones (FHyCS) – Laboratorio de Semiótica (Argentina)

La argumentación en la polémica discursiva. El debate Agustín Tosco - José I. Rucci

Virtual

Chiavarino, Nicolás Alejandro

Universidad de Buenos Aires – CONICET (Argentina)

Escrituras disruptivas, lectura y argumentación. Las inscripciones murales como objeto de control político-ideológico

Presencial

Ferro, Maria Darliana Vilela

Universidade Federal de Sergipe (Brasil)

Azevedo, Isabel Cristina Michelin de

Universidade Federal de Sergipe (Brasil)

Argumentação e construção de identidade no ensino superior: estudo de caso apoiado no gênero acadêmico resenha

Virtual

COMISIÓN 17: Retórica y Derecho – Coordinadora: Bernardi, Lucía

Barrero Arbeláez, Juan Manuel

Universidad de Ibagué (Colombia)

La prohibición del discurso de odio como arma política en Colombia: los riesgos del control de la palabra en los Estados democráticos

Virtual

Bernardi, Lucía

Universidad Nacional de La Plata Argentina (Argentina)

De metáforas conceptuales y sintaxis en el discurso jurídico: la víctima en la sentencia de los vuelos de la muerte

Presencial

Flores, Alfredo de J.

Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Brasil)

Carlos, Josely Teixeira

IFRS (Brasil)

El principio de la consolidación legislativa: una lectura jurídico-discursiva de los portales de legislación de Brasil y Francia

Virtual

Rolemberg Santos, Elenice

Universidade de Brasília (Brasil)

O Crime Racismo nas Supremas Cortes: Brasil e Argentina em Perspectiva Comparada

Virtual

Verdaguer, Alejandro

Universidad Nacional de Tucumán (Argentina)

Lectura de una sentencia de la corte suprema de justicia en clave retórico-lingüística

Presencial

COMISIÓN 18: Retórica, Filosofía y Análisis del Discurso – Estudiantes de grado – Coordinador: Araya Paéz, Ernesto Alejandro

Araya Paéz, Ernesto Alejandro

Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

La relación entre filosofía y adivinación en Platón: Sócrates y Apolo en la *Apología*
Presencial

Bozzolo, Bárbara

Instituto de Lingüística, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (Argentina)

Archivos de la represión y archivos de la resistencia: *ethos* y *antiethos* en discursos generados en torno a las artes visuales durante la última dictadura cívico-militar en Argentina

Presencial

Jordán, Abril

Instituto de Lingüística, Facultad de Filosofía y Letras UBA (Argentina)

"Nosotros no somos los monstruos". Herramientas argumentativas para disputar la memoria en discursos legislativos de La Libertad Avanza

Virtual

Paz, Alejandro Nahuel

Universidad Nacional de Cuyo (Argentina)

Ética del sufrimiento y estrategias de persuasión en Séneca y Viktor Frankl

Presencial

COMISIÓN 19: Retórica y Literatura – Coordinadora: Toledo, Carolina

Azevedo, Gilmar de

Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, Universidade de Passo Fundo (Brasil)

Aquino, Ivânia Campigotto

Universidade de Passo Fundo (Brasil)

A encenação narrativo-discursiva em *As meninas*, de Lygia Fagundes Telles

Virtual

Disalvo, Santiago A.

Universidad Nacional de La Plata/Conicet (Argentina)

Las 'Cantigas de Santa María' del rey Alfonso X el Sabio: retórica, tópicos y 'typologia' en la poesía mariana hispanomedieval

Presencial

García Díaz, María

Universidad de León (España)

La *Heroyda Ovidiana* de Sebastián de Matienzo: Una Fuente Clave (y Oculta) en la Construcción de la *Agudeza* de Baltasar Gracián

Virtual

Santiago Martínez, María de Lourdes

Universidad Nacional Autónoma de México (México)

Uso del *ornatus in singulis et in pluribus verbis positus* en la *Apología* de Apuleyo
Virtual

Toledo, Carolina

Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

Ejercicios retóricos en *Yo el supremo* (1974) de Augusto Roa Bastos
Presencial

COMISIÓN 20: Retórica y Medios de Comunicación – Coordinador: Rojas Otálora, Jorge Enrique

Gregorio, Ximena Elizabeth

Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

El marco ideológico discursivo en crónicas periodísticas de femicidios
Presencial

Muñoz Rodríguez, Omar Camilo

Universidad Cervantes (Colombia)

Ciberretórica: escenario de la retórica en la comunicación digital. Límites y alcances del concepto
Virtual

Rojas Otálora, Jorge Enrique

Universidad Nacional de Colombia (Colombia)

Brijaldo Rodríguez, Mónica Ilanda

Universidad Javeriana (Colombia)

Fakenews en los siglos de oro
Presencial

Sabich, María Agustina

Universidad de Buenos Aires – CONICET (Argentina)

Escenografías de la vida marina: divulgación de la ciencia en series audiovisuales infantiles
Presencial

COMISIÓN 21: Retórica y Política – Coordinadora: García Negroni, María Marta

García Negroni, María Marta

Universidad de San Andrés / CONICET (Argentina)

Zucchi, Mariano Nicolás

Universidad Nacional de las Artes / CONICET (Argentina)

Causas de la enunciación y escenografía épico-vindictiva en el discurso político de Javier Milei. La proyección de un *ethos* mesiánico y de la antipolítica en el acto de Parque Lezama (2024)

Presencial

Janica, Emilia

Universidad de Buenos Aires (Argentina)

Argumentación y polémica en las nuevas derechas. Un análisis de los discursos de campaña de Javier Milei y Jair Bolsonaro

Presencial

Nahabedian, Juan Javier

Universidad Nacional de Moreno (Argentina)

***Ethos* retórico de la política twittera: un estudio de las modalidades enunciativas de simpatizantes de Milei en torno a polémicas**

Presencial

MESA TEMÁTICA 5. Retórica y literatura: Tradición retórica en las literaturas griega y neolatina a través de una incursión estilística – Coordinador: Juárez Carbajal, Alberto

Rivera Díaz, Pedro Emilio

Universidad Nacional Autónoma de México - Instituto de Investigaciones Filológicas (México)

La crítica estilística de Focio de Constantinopla en siete capítulos de la Biblioteca (96, 102, 128, 138, 165, 174, 181)

Virtual

Carbajal Montaña, Julio César

Universidad Autónoma de Zacatecas (México)

La retórica escolar en el tratado Sobre la creación del hombre de Gregorio de Nisa

Virtual

Juárez Carbajal, Alberto

Universidad Nacional Autónoma de México - Instituto de Investigaciones Filológicas (México)

Retoricismo y estilística derivada de la tradición clásica en fuentes novohispanas: tesis filosóficas de la Real y Pontificia Universidad de México, Vol. 191, Ramo Universidad, AGN

Virtual

MESA TEMÁTICA 6. La configuración del *ethos* en discursos del ámbito pedagógico – Coordinadora: Tosi, Carolina

Baigorri, Aldana

Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

La configuración del *ethos* pedagógico para la enseñanza de la Literatura en el nivel secundario. Un abordaje sobre libros de texto y colecciones literarias.

Presencial

Botazzi, Florencia

Universidad Nacional de La Plata – CONICET (Argentina)

Modos de hacer memoria y construcción del *ethos* conmemorativo en materiales educativos digitales

Presencial

Dillon, María Verónica

Universidad de Buenos Aires (Argentina)

Algunas estrategias polifónico-argumentativas empleadas en la construcción del *ethos* de la primera sentencia sobre triple filiación que sentó jurisprudencia en la justicia argentina

Presencial

Godoy, Lucía

Universidad Nacional de Lomas de Zamora – Universidad Nacional de San Martín (Argentina)

Escritura con IA en el nivel secundario: posicionamiento y construcción del *ethos* estudiantil

Presencial

Tosi, Carolina

Universidad de Buenos Aires – CONICET (Argentina)

Científicos e *influencers*. La configuración discursiva del *ethos* en la comunicación científica con destinatario infantil y juvenil

Presencial

16:30-17:00 h Pausa para café

17:00-18.00 h

CONFERENCIA PLENARIA

Los tópicos del elogio en la *Retórica* de Aristóteles

Dr. Gerardo Ramírez Vidal

Universidad Nacional Autónoma de México (México)

Virtual

18:00-18:15 h Pausa para café

18:15-19:30

PANEL PLENARIO 4

Dr. Carlos Piovezani

Universidade Federal de São Carlos – CNPq (Brasil)

A palavra excluída: fala feminina na oratória brasileira

Virtual

Dra. Carina Zubillaga

Universidad de Buenos Aires – IIBICRIT, SECRI– CONICET (Argentina)

Las posibilidades de una retórica femenina medieval a partir de la historia de Apolonio de Tiro

Virtual

VIERNES 31 DE OCTUBRE

MAÑANA

08:30-09:00 h Recepción de participantes y entrega de credenciales

08:30-10:00 h

SESIONES SIMULTÁNEAS DE COMISIONES DE PONENCIAS INDEPENDIENTES Y MESAS TEMÁTICAS

COMISIÓN 22: Retórica y Análisis del Discurso – Coordinador: Klemen, Tomás Federico

Campetella, Luciano

Universidad Nacional del Sur (Argentina)

Montero, Sol

Universidad Nacional de San Martín (Argentina)

¡Viva la libertad, carajo! Enunciación aforizante y *ethos* profético en el discurso de la derecha libertaria argentina

Presencial

de Souza Costa, Sandson

Universidade Federal de São Carlos, Departamento de Letras (Brasil)

'O Senhor Me Mostrou': Retóricas da Revelação e a Crise Democrática no Discurso Profético de Pastores Bolsonaroistas

Presencial

Galay, María Celeste

Universidad de Buenos Aires (Argentina)

"No es pornografía. Es literatura". Análisis sobre los sentidos que los términos "escuela", "literatura" y "sexualidad" adquieren en el discurso público

Presencial

Klemen, Tomás Federico

Universidad de Buenos Aires – Universidad Nacional de Lanús (Argentina)

Entre Marx, Jesús y Perón: heterogeneidades enunciativas en el Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo

Presencial

COMISIÓN 23: Retórica y Educación – Coordinador: Sal Paz, Julio César

Neron, Roxana Elizabeth

UNTDFAIAS (Argentina)

Aproximaciones al género escrito trabajo final de Licenciatura en Biología

Virtual

Padilla, Constanza

Facultad de Filosofía y Letras (UNT), CONICET (Argentina)

Lopez, Esther Angélica

Facultad de Filosofía y Letras (UNT) (Argentina)

La tríada argumentativa como eje de un proyecto pedagógico para aprender en Humanidades: un proyecto de escritura académica

Virtual

Rocha, Isadora

Universidade Federal do Espírito Santo (Brasil)

Un análisis dialógico de la BNCC: la enseñanza de la argumentación en la Educación Secundaria en Brasil

Presencial

Sal Paz, Julio César

INVELEC, Universidad Nacional de Tucumán – Consejo de Investigaciones Científicas y Técnicas (Argentina)

Retórica y pedagogía de los géneros en la formación de posgrado: una experiencia en la Universidad Nacional de Tucumán

Virtual

COMISIÓN 24: Retórica y Filología – Coordinadora: Ertola Urtubey, Manon

Belelli, Camila

Universidad de Buenos Aires – CONICET (Argentina)

La optimización retórica en los discursos directos de la *Ilíada*: estudio de un criterio editorial de Aristarco de Samotracia

Virtual

Ertola Urtubey, Manon

Universidad Nacional de La Plata – CONICET (Argentina)

De la cólera a la enemistad: Cómo las emociones modelan el mensaje moral en dos fábulas de Esopo

Presencial

Miranda, Lidia Raquel

Universidad Nacional de La Pampa, Instituto Interdisciplinario de Estudios Americanos y Europeos (IDEAE) – CONICET (Argentina)

Retórica del apetito: dietas y pecados en la fábula de los dos ratones (siglo XIV)

Virtual

COMISIÓN 25: Retórica e Historiografía – Coordinadora: Jesús Freire, Deolinda

Jesús Freire, Deolinda

Universidade Federal do Triângulo Mineiro (Brasil)

La tópica *Theatrum mundi* y la teatralidad en las escenas de los grabados de la edición latina de la Brevísima relación de la destrucción de las Indias de Bartolomé de las Casas

Virtual

Martínez Amaro, José Luis

Universidad de Brasilia (Brasil)

La idea de estilo en las letras hispánicas

Presencial

Romano Rodrigues, Bruno

Universidade Federal de São Paulo (Brasil)

Palavra e poder: os discursos de Fidel Castro como fontes históricas (1959-2006)

Virtual

COMISIÓN 26: Retórica y Literatura – Coordinador: Sayar, Roberto Jesús

Mello, Renata

Universidade Federal da Bahia/Sorbonne Université (Brasil-Francia)

Análise retórico-discursiva de emoções no processo judicial contra Flaubert

Virtual

Panizza, María Cecilia

Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

Los símiles en el canto XVI de *La Ilíada*

Presencial

Sayar, Roberto Jesús

Universidad de Buenos Aires, Universidad de Morón, Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

¿No reconoces la intertextualidad cuando la ves? La retórica filosófica y los discursos que la sustentan: pseudo-Focílides y IV Macabeos

Presencial

Venturini, Aline

Universidade Federal da Fronteira Sul (Santa Catarina, Brasil)

O grupo Quixote gaúcho e seus pressupostos contra o conservadorismo rio-grandense: um contexto pós segunda guerra mundial

Virtual

COMISIÓN 27: Retórica y Política – Coordinador: Rojas, Edgardo Gustavo

Mela, Facundo

Escuela Bíblica “Nuestra Señora de Sion” (Argentina)

Algunas imágenes bíblicas y cristianas en los escritos de Perón, el Peronismo y Montoneros (1945-1975)

Virtual

Olivares, Nicolás Emanuel

CONICET-FCEyJ-UNLPam (Argentina)

Nuevas Derechas, Retórica Política y Erosión Democrática

Virtual

Rojas, Edgardo Gustavo

Universidad Nacional de La Plata CEIL - IdIHCS (Argentina)

Mandriles, motosierra y licuadora: un análisis preliminar del discurso libertario en torno al hospital Garrahan

Presencial

MESA TEMÁTICA 7. Retóricas del odio en la esfera pública digital: disputas por la palabra, interseccionalidad y gramáticas de la crueldad – Coordinadora: Del Manzo, María Belén

Mercerat, Fernanda

Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Psicología (Argentina)

Salvatierra, Lucas Emanuel

Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Psicología (Argentina)

“No odiamos lo suficiente a los periodistas”. La construcción de la escena enunciativa y las estrategias de silenciamiento de las voces disidentes

Presencial

Suárez, Claudia Inés

Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Psicología (Argentina)

Narrativas de odio hacia grupos migrantes. Pensares y decires para neutralizar discursos de las derechas, en la red social Instagram

Presencial

Bartoli, Joaquín

Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Psicología (Argentina)

Pierigh, Pablo

Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Psicología (Argentina)

Violencia simbólica en el discurso de la información: aportes interdisciplinarios sobre la construcción discursiva de la salud mental desde una perspectiva retórica

Presencial

Del Manzo, María Belén

Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Psicología (Argentina)

Díaz Ledesma, Lucas

Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Periodismo y Comunicación Social y Facultad de Psicología (Argentina)

Gramáticas de la crueldad digital: discurso de odio, interseccionalidad y polarización ideológica en torno a la agenda de género en Argentina

Presencial

MESA TEMÁTICA 8. Géneros, emociones y memoria discursiva en torno a un archivo de la represión – Coordinadora: Bettendorff, Paulina

Romero, Facundo Exequiel

Universidad de Buenos Aires – CONICET (Argentina)

El estudio de inteligencia como género argumentativo: una aproximación a sus elementos retóricos y enunciativos en la vigilancia al regreso de Perón en 1972

Presencial

Bettendorff, Paulina

Universidad de Buenos Aires – Instituto de Lingüística (Argentina)

La argumentación por la autoridad literaria y por las emociones del espectador en la censura cinematográfica argentina

Presencial

Colman, Alex

Universidad de Buenos Aires – Instituto de Lingüística (Argentina)

Semiótica, retórica y análisis del discurso aplicados al estudio computacional de emociones en discursos académicos sobre el archivo de la DIPPBA

Presencial

MESA TEMÁTICA 9. Retórica y terrorismo de Estado: El Operativo Independencia como laboratorio discursivo de la violencia institucional en la Argentina (1975) – Coordinadora: Marteau, Emilse

Marteau, Emilse

Universidad Nacional de Tucumán – Centro Interdisciplinario de Argumentación y Retórica (Argentina)

Entre caña y pólvora: Tucumán como antesala del golpe de estado de 1976

Virtual

Sala, María Elisa

Universidad Nacional de Tucumán – Centro Interdisciplinario de Argumentación y Retórica (Argentina)

El enemigo está en todas partes

Presencial

Moya, Marta Edith

Universidad Nacional de Tucumán – Centro Interdisciplinario de Argumentación y Retórica (Argentina)

"Operativo Independencia": el relato periodístico 50 años después

Presencial

10.00-10.30 h Pausa para café

10:30-11:30 h	CONFERENCIA PLENARIA De la <i>ἔξις</i> griega a la <i>firma facilitas</i> latina: aproximación a una transferencia conceptual de la filosofía a la retórica Dr. Francisco Chico Rico Universidad de Alicante (España) Virtual
11:30-11:45 h	Pausa
11:45-12:45 h	PANEL PLENARIO 5 Dra. María Elisa Sala Universidad Nacional de Tucumán (Argentina) La guerra con palabras: "La guerra psicológica es hasta más difícil de contener, no digamos ya de eludir, que la violencia física" Presencial Dra. Luisa Granato Universidad Nacional de La Plata (Argentina) Preguntas retóricas y emoción en el debate político Presencial
12:45-13:00 h	Pausa
13:00-14:00 h	PRESENTACIÓN DE LIBROS Franco San Román, Mariana. <i>Palabras de demagogo: su êthos discursivo en los testimonios atenienses del siglo V a.n.e.</i> Buenos Aires: Miño y Dávila, 2025. Ivars, Lorena; Sbordelati, Andrea (Coords.). M. T. Cicerón. <i>Tópica: Edición bilingüe</i> (Intro., anot. y rev. de trad. a cargo de M. C. Salatino). Buenos Aires: Editorial UUIRTO, 2025. Schwartz, Pablo; Schamun, María Cecilia (Orgs.; Eds.). <i>Estudos de retórica na América Latina. Homenagem aos quinze anos da Associação Latino-Americana de Retórica.</i> São Paulo-Buenos Aires: FFLCH, Universidade de São Paulo y Asociación Argentina de Retórica, 2025.

Venturini, Aline. *O Quixote pelos Quixotes e sua revista: uma leitura unamuniana* [ebook]. Guarapuava: editora da Unicentro, 2025.

Vitale, María Alejandra (Ed.). *Retóricas de la memoria. Aproximaciones interdisciplinarias*. Buenos Aires: Asociación Argentina de Retórica, 2025.

VIERNES 31 DE OCTUBRE

TARDE

14:00-14:45 h

SESIONES SIMULTÁNEAS DE COMISIONES DE PONENCIAS INDEPENDIENTES Y MESAS TEMÁTICAS

COMISIÓN 28: Retórica, Arquitectura y Ciudad – Coordinador: O'Rourke Murolo, G. Tomás

Fernández Izaguirre, Penélope Marcela

Universidad Nacional de Tucumán, Facultad de Filosofía y Letras (Argentina)

La arquitectura de los zoológicos y el empleo retórico del espacio público como recurso colectivo para la continuación del discurso especista

Virtual

O'Rourke Murolo, G. Tomás

Universidad Nacional de Luján; Virginia Tech (Argentina)

Plata y piedra, arquitectura de extracción y dominio en Hispanoamérica. Una aproximación a la nueva Casa de la Moneda de Potosí a través de la retórica del espacio

Presencial

COMISIÓN 29: Retórica, Argumentación y Teorías -- Estudiantes de Grado – Coordinador: Florencio Castillo, Ricardo Salvador

Florencio Castillo, Ricardo Salvador

Universidad Nacional Autónoma de México (México)

Dialéctica y lógica dialógica en la construcción del debate

Virtual

Larios Cortés, Gustavo Javier

Universidad Nacional Autónoma de México (México)

La des-unión de los *topoi* en la *Retórica* de Aristóteles, algunas consideraciones sobre un viejo problema

Virtual

MESA TEMÁTICA 10. Retórica e imaginación. Seminario “Figuras del discurso”. Proyecto: “Atlas de la memoria de las colectividades” PARTE 1 – Coordinador: Villegas Contreras, Armando

Villegas Contreras, Armando

Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades (México)

Castillo, Marcela

Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades (México)

La Yuxtaposición, y la alegoría ese “hilvanado fino”

Presencial

Rojo Gómez, Mayra C.

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco (México)

Roberto I. Rodríguez Soriano

Universidad Autónoma del Estado de Morelos (México)

El *Atlas de las Colectividades* y los actos de nombrar

Virtual

MESA TEMÁTICA 11. Retórica y Poética: *Troyanas* de Eurípides. PARTE 1 – Coordinadora: Schamun, María Cecilia

Guagliardo, Julieta

Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

La construcción del engaño: tensiones entre el $\pi\acute{o}\theta\omicron\varsigma$ y el deber político en el tercer episodio de *Troyanas* de Eurípides

Presencial

Silva Rodríguez, Violeta

Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

El eterno sufrir femenino: un estudio de los discursos de Andrómaca, Helena y Casandra en *Troyanas* de Eurípides

Presencial

14:45-15:00 h Pausa

15:00-16:30 h

SESIONES SIMULTÁNEAS DE COMISIONES DE PONENCIAS INDEPENDIENTES Y MESAS TEMÁTICAS

COMISIÓN 30: Retórica y Análisis del Discurso – Coordinador: Camilo Junior, Valter Geronimo

Camilo Junior, Valter Geronimo

Universidade de Brasília (UnB - Brasil)

Tribunais constitucionais em tempos de crise: uma análise discursiva das respostas judiciais a erosión democrática en América Latina (2020-2024)

Presencial

Festa, Claudia Marcela

Facultad de Psicología, Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

Argentina

Las nuevas derechas: un acercamiento conceptual desde el significante "batalla cultural" en un breve corpus del diario *La Nación*

Virtual

Guerrero, Mariángeles

Universidad Nacional de Entre Ríos, Universidad de Buenos Aires (Argentina)

Erística y discursos poselectorales en las elecciones autonómicas y en las elecciones presidenciales de España en 2023

Virtual

Jardim Pimenta, Ticiano

Universidade de Franca (Brasil)

Entre el protagonismo y el umbral: retórica, discurso científico y crítica transfeminista en tiempos de posverdad

Presencial

Comisión 31: Retórica y Análisis del Discurso – Coordinadora: Aicega, Dolores

Aicega, Dolores

Universidad Nacional de La Plata - FaHCE - IDIHCS (Argentina)

Munch, Beatriz

Universidad Nacional de La Plata – FaHCE (Argentina)

El ensayo personal y el desarrollo de la escritura en la universidad. Potencialidades y desafíos

Presencial

Meléndez Zarco, Enrique

Universidad Nacional Autónoma de México (México)

Adivinanza popular en español: el lenguaje evaluativo como caracterizador discursivo

Virtual

Rodrigues da Silva Júnior, Amarildo

Universidade Federal de São Carlos (UFSCar) (Brasil)

¿Cómo aquellos que enseñan a hablar en público construyen sus propias imágenes?

Presencial

Wiefling, Fernanda

Universidad Nacional de Río Negro, CELLAE (Argentina)

La metáfora gramatical en la representación y negociación del conocimiento en etnografías de antropología

Presencial

COMISIÓN 32: Retórica y Análisis del Discurso – Coordinadora: Mirallas, Carolina

Mirallas, Carolina

Universidad Nacional de San Luis (Argentina)

La construcción de identidad autoral en discurso científico según la experticia de los escritores: similitudes y diferencias del Compromiso entre escritores expertos y noveles

Presencial

Oliveros Rodríguez, Elennys Margarita

Universidad Surcolombiana (Colombia)

Metadiscurso interaccional en el artículo de investigación: un estudio sobre la variación en cuatro disciplinas científicas

Presencial

Ottolenghi, Daniela

Universidad de San Andrés – Universidad de San Isidro Dr. Plácido Marín (Argentina)

Bookfluencers: ¿quiénes son? Análisis de perfiles digitales en Instagram

Virtual

Von Stecher, Pablo

Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Universidad Nacional de Hurlingham (Argentina)

“No hay drama!” Discursos de acuerdos y resolución en las Respuestas Inteligentes de Gmail

Virtual

COMISIÓN 33: Retórica y Filosofía – Coordinador: Mattos, Roberto

Altamirano Pacheco, Sebastián

Universidad de Costa Rica (Costa Rica)

Reflexión en torno a la *diuinatio* como género retórico

Virtual

Calheiros de Lima, Sidney

Universidade de São Paulo (Brasil)

A construção da persona do magister no *De rerum natura* de Lucrécio. Considerações sobre algumas implicações persuasivas e filosóficas

Virtual

Juárez, Mauro Rodrigo

FaHCE-UNLP, CleFi-IdIHCS (Argentina)

La *Tópica* en la Estética de Baumgarten: arte de la invención para el *analogon rationis*

Presencial

Mattos, Roberto

LICH-CONICET-UNSAM (Argentina)

***Ratio tristior*: crítica a las formas del discurso epicúreo en el *De rerum natura* de Lucrecio**

Presencial

COMISIÓN 34: Retórica y Género – Coordinador: Mamberti, Juan

Mamberti, Juan

Universidad de Palermo - Universidad de Granada (Argentina - España)

Desigualdad de género en el debate competitivo escolar en el ámbito hispanoparlante

Presencial

Molpeceres Arnáiz, Sara

Universidad de Valladolid (España)

Madre y “mala feminista”: la construcción retórico-discursiva de la identidad en el caso de Chimamanda Ngozi Adichie y la gestación subrogada

Virtual

Yañez, Gabriela Luisa

Universidad Nacional de La Plata (LIT/IDIHCS) (Argentina)

Subjetividad y *ethos* en la interpretación simultánea de conferencias: una perspectiva prosódica sobre los discursos de género en la Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer (ONU)

Virtual

COMISIÓN 35: Retórica y Literatura – Coordinadora: Panizza, María Cecilia

Barbosa de Oliveira, Ana Helena

Universidad de Brasilia (Brasil)

Borges y la Sofística del Tiempo: Interculturalidad y Desconstrucción Temporal

Virtual

Chauvin, Jean Pierre

Universidade de São Paulo (Brasil)

Manutenção do Estilo Elegante no romance Les Liaisons Dangereuses (1782), de Chordelos de Laclos

Virtual

Encinas Reguero, María del Carmen

Universidad del País Vasco (España)

Neoptólemo como nuevo paradigma oratorio en Posthoméricas de Quinto de Esmirna

Virtual

Panizza, María Cecilia

Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

Imágenes sensoriales de los elementos agua y fuego en el *Agamenón* de Esquilo

Presencial

COMISIÓN 36: Retórica y Política – Coordinadora: Qués, María Elena

Fair, Hernán

Universidad Nacional de Quilmes (Argentina)

Retórica y disputas por la hegemonía: aportes para el Análisis Político del Discurso en la investigación

Virtual

Moya, Marta Edith

Universidad Nacional de Tucumán (Argentina)

La educación superior en disputa: estrategias retóricas y modelos mentales en las marchas en defensa de la universidad pública argentina (abril – octubre de 2024)

Presencial

Qués, María Elena

UNGS/UBA (Argentina)

La política en clave de escándalo: una exploración

Presencial

Venturini, Brunella Variña

Universidad Nacional del Nordeste (Argentina)

La polémica pública en el discurso político chaqueño electoral: estrategias retóricas en entrevistas radiales y debates televisivos

Virtual

MESA TEMÁTICA 12. Retórica e imaginación. Seminario “Figuras del discurso”. Proyecto: “Atlas de la memoria de las colectividades” PARTE 2 – Coordinador: Villegas Contreras, Armando

Reynoso de la Paz, Manuel

Universidad Autónoma del Estado de Morelos (México)

Virto Martínez, Ma. Centeocihuatl

Universidad Autónoma del Estado de Morelos (México)

López Juárez, Martha Patricia

Universidad Autónoma del Estado de Morelos (México)

Santaolalla González, Silvia

Universidad Autónoma del Estado de Morelos (México)

Pichardo Herrera, Jareth Alberto

Universidad Nacional Autónoma de México (México)

Ávila Salgado, Karla Itzel

Universidad Autónoma del Estado de Morelos (México)

Crítica de la imagen mediatizada

Virtual

Castañeda Desales, Carlos

Universidad Autónoma del Estado de Morelos (México)

Retórica y Modos de ver

Virtual

Irving Juárez Gómez

Universidad Autónoma del Estado de Morelos (México)

Alfredo Rodríguez

Universidad Autónoma del Estado de Morelos (México)

La semejanza y su función metafórica. De qué manera la semejanza, en su función metafórica, sirve para un proceso de imaginación y memoria

Virtual

MESA TEMÁTICA 13. Retórica y Poética: *Troyanas* de Eurípides. PARTE 2 – Coordinadora: Schamun, María Cecilia

Blejder, Julia Nerina

Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

Voces que arden entre las ruinas: $\theta\rho\eta\nu\omicron\varsigma$ y $\alpha\omicron\iota\delta\acute{o}\varsigma$ en *Troyanas* de Eurípides

Presencial

Giorgieff, Iván

Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

La función retórico-argumentativa de lo divino en el *agón* del tercer episodio (vv. 860-1059) de *Troyanas* de Eurípides

Presencial

Schamun, María Cecilia

Universidad Nacional de La Plata – Centro de Estudios Helénicos (Argentina)

Análisis retórico-argumentativo del discurso principal de Helena en la escena agonal de *Troyanas* de Eurípides (vv. 914-965)

Presencial

16:30-17.00 h

Pausa para café

17:00-18:30 h

PANEL PLENARIO 6

Dr. Camilo Rubén Fernández Cozman

Universidad de Lima – Instituto de Investigación Científica (Perú)

Mujer y educación: hacia la revaloración del pensamiento pedagógico y metafórico de Elvira García y García

Virtual

Dra. Ana María Corrarello

Universidad de Buenos Aires (Argentina)

Memoria, identidad y representación de la infancia en el caso del libro escolar *La fortaleza conquistada*. Cuba, 1987

Presencial

VII Congreso Internacional de Retórica e Interdisciplina
VIII Coloquio Nacional de Retórica "Retórica y géneros del discurso"
 Asociación Argentina de Retórica – Universidad Nacional de La Plata (La Plata, Argentina, 2025)
<https://aaretorica.org/congreso-2025/>

	Dra. Daniela Evangelina Chazarreta Universidad Nacional de La Plata – CONICET (Argentina) Retóricas del jardín. Octavio Paz y Silvina Ocampo en la encrucijada de la naturaleza Presencial
18:30-18:45 h	Pausa
18:45-19:45 h	CONFERENCIA PLENARIA DE CLAUSURA Que se hable ruso. Glotopolítica y giro neoimperial en el discurso de Vladimir Putin Dr. Johannes Angermüller Open University (Reino Unido) Presencial
20:00 h	ACTO DE CLAUSURA